

Loovtegevuse ainekava

Klass	Maht
1.-3. klass	tunde nädalas 1 tunde aastas 35

Eesmärk: arendada õpilase eneseväljendamisoskust, kujutlusvõimet ja loomingulist mõtlemist loova tegevuse kaudu.

Õppeaine lühikirjeldus

Loovtegevuse tunnis tegeletakse õpilase individuaalsete eripärade kujundamisega loomingulise eneseväljenduse kaudu. Käelistest tegevustest on tundidesse haaratud joonistamine, maalimine, voolimine ja meisterdamine. Klassikalised, fantaasial põhinevad ja laste kogemustel põhinevad loovmängud aitavad muuta tunde vaheldusrikkamaks. Tantsuline liikumine, lavastus-, situatsiooni- ja rollimängud panevad õpilasi erinevatesse sotsiaalsetesse olukordadesse ning avardavad maailmavaadet. Loovtegevused arendavad lapse võimekust loominguga tegeleda, loob eeldused loovuse kasutamiseks igapäevaselt ja järjepidevalt, mille tulemusel areneb lapse omaloomingu väljendamisoskus.

Õppesisu

Teemad 1.-3. klassis on samad, kuid vastavalt laste arengule käsitletakse neid erinevalt, muutes ülesannete raskusastet arvestades laste individuaalset arengut.

- Tutvumine, enda tutvustamine - erinevad tegevused ja mängud enda ja kaaslaste tutvustamiseks ning klassikaaslastega tutvumiseks
- Kuulamine, tähelepanu – erinevad tegevused ning mängud kuulamise ja tähelepanu arendamiseks, näiteks kaaslaste kirjeldamine peale vaatlust, rütmiharjutused, erinevate helide äraarvamine
- Etüüdid - lühikese etenduse loomine, kus teema ja osalised on ette antud
 - situatsioonimängud - etteantud olukorrale ja probleemile võimalike lahenduste leidmine
 - juttude (lühi-, muinasjutud), luuletuste dramatiseerimine
 - anekdoodid - nalja või sketši esitamine
 - nukuetendused - nukkudega, mänguasjadega, isemeisterdatud tegelastega etenduse loomine
 - pantomiim – pantomiimi elementide kasutamine harjutustes, mängudes ja etendustes
- Liikumine - erinevad harjutused ja mängud oma keha paremaks tajumiseks ja kontrollimiseks, koordinatsiooniharjutused

- rütmiline liikumine - liikumine rütmi, muusikasse ka laulumängud, liikumine ringjoonel ja mängud ringis
- loovliikumine - erinevate inimeste, loomade, olendite liikumise jäljendamine ja kujutamine, liikumine etteantud tingimustes, meeleolude, emotsioonide väljendamine, muusika kasutamine loovliikumisel
- Loovjoonistamine, meisterdamine - joonistamise, meisterdamise kasutamine eneseväljenduse vahendina (näit muusikapala, luuletuse, jutu illustreerimine, erinevate meeleolude väljendamine, fantaasiapiltide joonistamine)
- Loovjutt - erinevad harjutused ja sõnamängud sõnavara rikastamiseks, loovjutu välja mõtlemine ja jutustamine - selle erinevad võimalused (pildi, tegelaste, teema põhjal, ühiselt või individuaalselt)
- Kõneõpetus
 - Hääle kujundamine - häälitsemine, loomade, lindude, looduse hääled. Erinevate häälikute ja sõnade hääldamine. Harjutused diktsiooni parandamiseks, lihtsamad hingamisharjutused
 - Jutu, luuletuse esitamine - kuidas esitada juttu või luuletust, erinevate emotsioonide väljendamine kõnes

Õpitulemused

1. klass

- Tutvustab ennast selgelt ning arusaadavalt.
- Kuulab eesmärki silmas pidades, peab järke.
- Oskab töötada koos paarilisega; oskab õpetaja suunamisel luua ja esitada dialoogi etteantud teema põhjal.
- Õpetaja suunamisel loob ja esitab grupis (või paarilisega) tervikliku väikese etenduse, kasutades kehakeelt ning erinevaid näoilmeid ja tundeid.
- Suudab tunnetada rütmi võimalikult täpselt, liikuda ringjoonel, oskab jäljendada erinevaid liikumisviise, väljendab oma tundeid ning emotsioone läbi liikumise, luua oma liikumismustri muusikat kuulates.
- Väljendab ennast selgelt ja kõlava häälega, imiteerib erinevaid häälotsusi, oskab õpetaja suunamisel lugeda nii luuletust kui ka proosapala.
- Jutustab pildiseeria abil loovjutukest.
- Teab ühiskonnas kehtestatud käitumisnorme; väljendab õppekäigu või õppetunni kestel tekkinud muljeid ja neid kaaslastele edastada.

2. klass

- Tutvustab ja iseloomustab ennast ning üht oma klassikaaslastselgelt ning arusaadavalt.
- Suudab keskenduda eesmärgile, peab järge, märkab erinevusi.
- Töötab erinevate paarilistega ja loob ning esitab koos nendega dialoogi etteantud teemadel.
- Loob ja esitab tervikliku väikese etenduse grupi või paarilisega. Esineb usutavalt erinevates rollides, kasutab kehakeelt ning erinevaid näoilmeid.
- Tunnetab rütmi võimalikult täpselt. Suudab liikuda ringjoonel. Jäljendab inimeste ja loomade liikumist. Väljendab emotsioone läbi liikumise. Loob koos kaaslastega muusikat kuulates liikumismustreid.
- Suudab ennast selgelt väljendada. Imiteerib erinevaid hääli. Luuletusi ja proosapalasisid lugedes kasutab erinevaid hääletoone.
- Koostab iseseisvalt etteantud teemal loovlookest.
- Teab ja käitub vastavalt ühiskonnas kehtestatud käitumisnormidele. On võimeline väljendama muljeid, nende teemal arutlema ning oma seisukohti põhjendada.

3. klass

- Iseloomustada ennast ja klassikaaslasti selgelt ja arusaadavalt.
- Keskendub harjutuste, ülesannete täitmisele eesmärgi silmas pidades ja märkab detaile.
- Teeb koostööd paarilisega, arvestab kaaslaste eripära, oskab luua ja esitada dialoogi etteantud teema kohta.
- Loob ja esitab grupis tervikliku jõukohase etenduse, suudab olla võimalikult usutav erinevates rollides, kasutades kehakeelt, miimikat.
- Liigub rütmis, kasutab erinevaid liikumisviise, väljendab oma tundeid ja emotsioone läbi liikumise, koostab jõukohase liikumiskava.
- Loeb erinevaid hääletoone ja varjundeid kasutades luuletusi ning proosapalasisid.
- Koostab etteantud teemal loovjutukest.
- Käitub vastavalt ühiskonnas kehtestatud käitumisnormidele, oskab valitseda oma tundeid, muljeid, kaitsta ja edastada oma seisukohti.

Lõiming

Inimeseõpetus: oluline on inimestevaheliste suhete väärtustamine, empaatiavõime arendamine, oskust teha koostööd, kujundada väärtushoiakuid, õppida tegema vahet õige ning vale vahel, mõista käitumise, suhete ning suhtumiste põhjusi ja seoseid, julgeda väljendada oma seisukohti ning arvamusi.

Emakeel: sõnavara rikastamine ja õpitud sõnavara kinnistamine, eneseväljendusoskuse arendamine, diktsiooni parandamine, oma lugude loomine ja esitamine, emakeeles käsitletud juttude ning luuletuste põhjalik läbitöötamine.

Loodusõpetus: erinevate meelte (kuulmis-, nägemis-, kompimismeele) kasutamine, nende eripära teadvustamine, looduskeskkonna ja selle eluvormide mitmekesisuses, helide tundmaõppimine, jäljendamine ning kujutamine.

Matemaatika: seoste loomise, loogilise mõtlemise ja analüüsi oskuse arendamine.

Kunst ja käsitöö: eneseväljendus läbi käelise tegevuse.

Muusika: erineva(te) muusika(stiilide) kasutamine rütmitunnetuse parandamiseks; loovliikumise arendamiseks; laulumängude mängimine; töö konkreetse muusikapalaga, selle kuulamine; tunnetuse edasiandmine.

Kehaline kasvatus: kehatunnetuse, tähelepanu, mootorika, reageerimiskiiruse ja koordinatsiooni arendamine.

Hindamine

Õppeaines antakse kogu õppeaasta jooksul kirjeldavat sõnalist tagasisidet. Trimestri ja õppeaasta lõpus antakse õpilasele kokkuvõttev kirjeldav hinnang omandatud õpitulemuste põhjal.

Soovitav õppevara

1. Karin Hango “Kuidas vannitada dinosaurust ehk harjutusi lastele loovuse arenguks”
2. Sirje Raadik “Õpime mängides”
3. Margus Tuuling “Esimesed sammud teatriteel”
4. Endel Isop “Mängude suurraamat”
5. Riina Paats “Ise ütlen, et mina tean”
6. Ene Hiie “Mõttele ja jutustale”
7. K. Plado, K. Sunts “Sõnad mängivad peitust”
8. Z. Mellor “Teatrimäng lastega”
9. Aino Pervik „Tilluke loomateater“
10. Lully Gustavson, „Näidendid koolilavale“
11. “Samm-sammult targemaks”
12. “Käsitöötuba” 1.-3. osa
13. “Ma õpin ja oskan“
14. “Tegevused, meisterdamine, looming“
15. “Suur isetegevuse ja meisterdamise raamat“